Presentación

Dr. Juan Carlos GARCÍA DOMENE
Delegado de Enseñanza
Diócesis de Cartagena

El Concilio ecuménico Vaticano II subrayó la necesidad del diálogo de la Iglesia Católica con las religiones no cristianas. Esta orientación en el modo de actuación de la Iglesia Católica manifiesta uno de los más preclaros signos de nuestro tiempo: el reconocimiento de otras tradiciones religiosas como verdaderos caminos de búsqueda y encuentro con Dios.

De igual modo, el Concilio manifestó el deseo de fomentar el conocimiento entre las diferentes tradiciones religiosas promoviendo la mutua comprensión y el aprecio a través de los estudios teológicos, bíblicos y el diálogo fraterno (cf. Declaración Nostra Aetate).

Desde esta voluntad el Instituto Superior de Ciencias Religiosas de la Diócesis de Cartagena-Murcia ha organizado el Curso: Sentido y necesidad de las mediaciones religiosas, conscientes que la formación teológica de los cristianos hoy requiere del diálogo interreligioso y del diálogo fe y cultura.

Las múltiples perspectivas desde las que pueden ser analizadas las mediaciones religiosas se han concretado en este Curso en la celebración de un concierto de música sacra; el estudio de las mediaciones desde el Judaísmo y el Islam, la reflexión acerca de las mismas desde el arte, la plástica hoy y en la prehistoria, la literatura, la fenomenología, la antropología y la teología. En una sociedad de la imagen como la nuestra es incuestionable la necesidad de una reflexión sobre la función y trascendencia del símbolo.

Los ponentes y colaboradores de reconocido prestigio nacional e internacional de este monográfico han sido con su presencia y saber un indudable estímulo de formación.
Esta es la propuesta que el Curso: *Sentido y necesidad de las mediaciones religiosas*, celebrado en Murcia los días del 17 al 25 de febrero de 2011, bajo la dirección del Prof. Antonio Marco, pone hoy en sus manos. El Instituto Superior de Ciencias Religiosas, vinculado al Centro de Estudios Teológico-Pastoral San Fulgencio (CETEP) de Murcia, se alegra de poder ofrecerles este monográfico en su Revista *SCRIPTA FULGENTINA*. 