

Instituto Teológico San Fulgencio. Murcia. Bachiller en Teología	
Asignatura: Corpus Joánico (6 ECTS)	
Código: 5.01	
Curso Escolar 2018-2019	Quinto Curso
Profesor/a	José Antonio García López (Dirección de email que constará en la web)
Competencias Generales (CGBT)	CGBT 3. Capacidad de reflexión, de razonamiento crítico y de discernimiento entre lo esencial y lo accesorio. CGBT 10. Capacidad de comprensión de las nuevas situaciones históricas y culturales.
Competencias Específicas (CEBT)	CGBT 12. Capacidad de unir fe y razón en la expresión de la fe cristiana. CEBT 4. Conocimiento de los grandes movimientos de la cultura y el pensamiento y capacidad de relacionar con ellos la teología cristiana. CEBT 5. Conocimiento preciso de la Historia de la salvación y de la Sagrada Escritura como testimonio inspirado de la misma. CEBT 6. Capacidad de dialogar con el texto bíblico como Palabra de Dios.
Competencias de la asignatura (CA)	CA 1. Conocimiento del contexto histórico, social y religioso en que se escribieron los textos que son objeto de esta asignatura. CA 2: Conocimiento de la situación de las comunidades destinatarias de estos escritos. CA 3: Conocimiento de los contenidos, las estructuras y las claves interpretativas de este Corpus
Metodología docente	Clases magistrales en las que se favorecerá la participación activa de los alumnos. Sesiones de comentario de texto. Tutorías individuales y grupales para la resolución de dudas y seguimiento de los alumnos.
Evaluación	Prueba escrita sobre el Cuarto Evangelio: 60 % Prueba escrita sobre las cartas joánicas: 10 % Prueba escrita sobre el Apocalipsis: 30 %
Temario	El Cuarto Evangelio Las cartas joánicas El Apocalipsis de Juan
Bibliografía Básica	R.E. BROWN, <i>La Comunidad del Discípulo Amado</i> , Sígueme, Salamanca 2005. _____, <i>El Evangelio según Juan</i> , Cristiandad, Madrid, 1979. J.M. MARTÍN-MORENO, <i>Personajes del Cuarto Evangelio</i> , Universidad Pontificia de Comillas – Desclée de Brouwer, Bilbao 2001. U. VANNI, <i>Apocalipsis. Culmen de la revelación</i> , Mensajero, Bilbao 2011.