

<b>Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Fulgencio. Murcia.</b> <b>Baccalaureatus / Licenciatura en Ciencias Religiosas</b> <b>Historia de la Filosofía (9 ECTS)</b> <b>Código: 014</b> <b>Curso: Primero.</b>	
<b>Curso Escolar</b>	2018-2019
<b>Profesor/a</b>	María Rosario Serrano García (pinkario@hotmail.com)
<b>Competencias / Objetivos de la Asignatura</b>	<p><b>a) Objetivos.</b></p> <p><i>Objetivos generales.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y entender el origen y la profundidad del pensamiento filosófico, así como su utilidad.</li> <li>2. Utilizar el método filosófico para argumentar y defender los principios de la fe cristiana.</li> <li>3. Adquirir una visión global de los principales autores, corrientes filosóficas y profundos problemas filosóficos que han preocupado al ser humano a lo largo de la historia, para que ahondando en los elementos que componen el pensamiento occidental, estemos en condiciones de entender el complejo mundo en el que vivimos.</li> <li>4. Capacidad de analizar e iluminar las distintas culturas desde su trasfondo teológico, y entender este trasfondo teológico como el primer condicionamiento de la cultura, sin el cual no podemos llegar a comprender los diversos elementos culturales que la componen y le dan un sentido único y conciliador</li> <li>5. Adquirir una coherencia de pensamiento que nos permita afrontar los problemas personales, sociales y políticos desde un profundo discernimiento racional y moral propio del humanismo cristiano.</li> </ol> <p><i>Objetivos específicos.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguir y evaluar críticamente los factores que configuran la realidad histórica.</li> <li>2. Conocer los grandes movimientos de la cultura y del pensamiento y ser capaces de relacionar con ellos la teología cristiana.</li> <li>3. Comprender y reflexionar acerca de la relación existente entre el discurso teológico y el discurso filosófico en todas sus vertientes: metafísica, teodicea, ética y política.</li> <li>6. Dotar de recursos para un análisis bien fundado en las tradicionales polémicas en torno a las relaciones fe-razón.</li> <li>7. Mejorar la visión crítica, capacidad de análisis y de diálogo.</li> <li>8. Entender y reflexionar acerca de los textos de los grandes filósofos con precisión, siendo capaz de formular y expresar los temas filosóficos que se tratan en ellos, utilizando con precisión los conceptos filosóficos.</li> <li>9. Utilizar las herramientas filosóficas para someter a crítica y análisis cualquier situación social y política, así como para aportar posibles soluciones o alternativas a los problemas planteados.</li> </ol>

	<p><b>B) Competencias.</b></p> <p><i>Competencias generales.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensamiento riguroso: comprensión textual, capacidad de síntesis, análisis, orden, claridad, discusión razonada y reflexión crítica.</li> <li>2. Corrección expositiva, tanto oral como escrita.</li> <li>3. Manejo de Técnicas de Información y Comunicación (TIC), especialmente las que permiten la búsqueda eficaz de fuentes, información y recursos bibliográficos.</li> <li>4. Organización y planificación del trabajo y la materia.</li> <li>5. Gestión de la información.</li> <li>6. Utilización eficaz de las bibliotecas y otros recursos de información.</li> <li>7. Colaboración con el profesor y el grupo en el avance en los objetivos de la materia y el desarrollo de las actividades de clase.</li> <li>8. Saber estar en el ámbito académico con puntualidad, asistencia regular, tenencia del material adecuado y correcto uso y aprovechamiento de los recursos físicos e informáticos del centro.</li> </ol> <p><i>Competencias de la materia.</i></p> <p><i>1. Competencias cognitivas o conceptuales (saber)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Reconocer problemas filosóficos y analizarlos en sus textos.</li> <li>b) Relacionar las teorías filosóficas con el marco histórico, social y cultural en el que son planteadas y del que son su expresión.</li> <li>c) Comprender la relación existente entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia.</li> </ol> <p><i>2. Competencias procedimentales (saber hacer)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Reconocer la trascendencia de las teorías del pasado para la comprensión de las problemáticas filosóficas actuales.</li> <li>b) Descubrir la propia posición cultural e ideológica como heredera de una tradición, ante la cual hay que mostrarse reflexivo y crítico.</li> <li>d) Integrar en el horizonte filosófico las exigencias del diálogo ecuménico e interreligioso.</li> <li>c) Discernir las diferentes cuestiones filosóficas que se plantean a la luz del diálogo con la sociedad contemporánea.</li> </ol> <p><i>3. Competencias actitudinales (saber ser)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Tomar conciencia de la necesidad de comprensión plena del otro, como condición de posibilidad de un auténtico diálogo y evitar el dogmatismo.</li> <li>b) Valorar el rigor intelectual en el análisis de los problemas.</li> <li>c) Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva.</li> </ol>
<p><b>Metodología docente</b></p>	<p>La docencia de esta asignatura se adapta a la metodología de créditos ECTS prevista en el Espacio Europeo de Enseñanza Superior. En consecuencia, se compondrá de dos elementos:</p> <p><b>A) Clases teóricas:</b></p> <p>La asistencia a estas clases es obligatoria, pudiendo faltar a un máximo del 30% de las clases. El contenido de estas clases viene recogido en el</p>

	<p>programa de teoría y en la bibliografía. Esta parte será objeto de examen según el calendario oficial del centro y tendrá un valor del 100%.</p> <p><b>B) Clases prácticas:</b></p> <p>Las clases prácticas consistirán en la realización de resúmenes de los capítulos o artículos estudiados, así como en la resolución de cuestiones relativas al pensamiento de los distintos filósofos. La presentación de estos trabajos es obligatoria para la realización del examen.</p> <p>Los alumnos deberán leer y estudiar previamente los textos que se trabajen en las clases prácticas. En virtud de lo anterior, deberán intervenir en las clases posteriores mostrando su conocimiento del texto, discutiendo las interpretaciones, aportando sus puntos de vista, etc.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Se realizará un examen escrito al concluir la labor lectiva del primer cuatrimestre (febrero) y otro examen al finalizar el segundo cuatrimestre (junio). Cada examen, que tendrá una duración máxima de dos horas, constará de varias preguntas teóricas que habrán de ser desarrolladas de modo sistemático, riguroso y claro. La nota final de la materia será la media aritmética de las dos notas obtenidas, siempre que se hayan aprobado los dos exámenes o tengan una nota superior a 5 puntos sobre 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En el examen de junio podrán examinarse de toda la materia aquellos alumnos que no hayan superado el examen del primer cuatrimestre.</li> <li>- Solo podrán presentarse al examen los alumnos que hayan acreditado su asistencia, como mínimo al 70% de las clases. Quienes hayan obtenido de la institución correspondiente alguna dispensa de asistencia a clases deberán informar al profesor antes de que se produzca tal ausencia.</li> <li>-Se dispondrá de una convocatoria extraordinaria en septiembre para aquellos alumnos que no hayan superado la materia en junio. Se podrá optar por alguna de las modalidades de examen, el examen global que versará sobre todo el curso, o el examen cuatrimestral para aquellos que hayan superado alguno de los exámenes cuatrimestrales.</li> </ul>
<b>Temario</b>	<p><b>1. Unidad didáctica 1: Filosofía grecorromana.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Platón. (427 – 347 a. C.)</li> <li>1.2. Aristóteles. (384 – 322 a. C.)</li> <li>1.3. Plotino. (205 – 270)</li> </ol> <p><b>2. Unidad 2: Periodo patrístico y medieval.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. S. Agustín. (354-430)</li> <li>2.2. Santo Tomás de Aquino. (1224- 1275)</li> <li>2.3. Guillermo de Ockham.</li> </ol> <p><b>3. Unidad 3. Modernidad: El adiós de las utopías y los tres grandes paradigmas.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. DESCARTES (1596 - 1650)       <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1.1. El proyecto de unificación de todas las ciencias; matemática, física y metafísica.</li> <li>3.1.2. El conocimiento.</li> </ol> </li> <li>3.2. D. HUME. (1711-1774)       <ol style="list-style-type: none"> <li>3.2.1. Principios del empirismo.</li> <li>3.2.2. Relación de ideas y cuestión de hecho; el problema de la realidad.</li> </ol> </li> <li>3.3. I. KANT. (1724-1804)       <ol style="list-style-type: none"> <li>3.3.1. Crítica de la Razón Pura.</li> </ol> </li> </ol>

	<p>3.3.2. Crítica de la Razón Práctica.</p> <p>3.4. EL PARADIGMA DEL CONTRATO: T. Hobbes (1588-1679), J. Locke (1632-1704) y Rousseau (1712-1778)</p> <p>3.4.1. La naturaleza Humana</p> <p>3.4.2. La moral.</p> <p>3.4.3. El estado de Naturaleza y el contrato social.</p> <p>3.5. EL PARADIGMA DE LOS SENTIMIENTOS Y EL DETERMINISMO: De Pascal a Kant. B. Pascal, (1623-1662), B. Espinosa (1632-1677), D. Hume y Kant.</p> <p>3.5.1. Los límites de la razón.</p> <p>3.5.2. Ética more geometrico demonstrata.</p> <p>3.5.3. El emotivismo.</p> <p>3.5.4. Crítica de la Razón Práctica.</p> <p><b>4. Unidad II. Siglo XIX.</b></p> <p>4.1. El desarrollo científico representado por Lamarck y Darwin.</p> <p>4.2. El desarrollo del idealismo. El Idealismo; subjetivo (Fichte), el objetivo (Schelling) y absoluto (Hegel)</p> <p>4.3. K. Marx</p> <p>4.4. F. Nietzsche.</p> <p>4.5. S. Freud.</p> <p><b>5. Unidad III. Los siglos XX y XXI.</b></p> <p>5.1. Fenomenología. E. Husserl</p> <p>5.2. Existencialismo.</p> <p>5.3. La Filosofía Analítica</p> <p>5.4. Hermenéutica.</p> <p>5.5. Escuela de Frankfurt</p> <p>5.6. Teorías críticas (Habermas)</p>
<p><b>Bibliografía Básica</b></p>	<p><b>1. Bibliografía básica.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto Guía: Historia de la Filosofía I, ISCRD San Agustín, Madrid 2012.</li> <li>• Texto Base: ANTISERI, Historia del pensamiento filosófico y científico, Herder, Barcelona.</li> <li>• Texto de apoyo: MARTIN FONTS, J.L., Historia de la Filosofía, Ediciones Tiempo, Madrid, 1994.</li> </ul> <p><b>2. Bibliografía complementaria.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ARISTÓTELES, Ética a Nicómaco, Ed. Gredos, Madrid.</li> <li>• PLATÓN, El Fedón (o del alma), Editorial Bergua, Madrid, 2010.</li> <li>• SAN AGUSTÍN, Confesiones, Ed. BAC, Madrid.</li> <li>• SANTO TOMÁS, Compendio de Teología, Ed. Folio, Barcelona.</li> <li>• DESCARTES, Discurso del método. Meditaciones Metafísicas, Espasa Calpe, Madrid, 1993.</li> <li>• LEIBNIZ, Monadología, Ed. Folio, Barcelona, 2002.</li> <li>• SPINOZA, B; Tratado teológico político, Alianza, Madrid, 2008.</li> <li>• HOBBS, T; Leviatán, Alianza, Madrid, 2009</li> <li>• HUME, Investigación sobre los principios de la moral, Enrique Ujaldón, Biblioteca Nueva, Madrid, 2008.</li> <li>• NIETZSCHE, El nacimiento de la tragedia, Alianza, Madrid, 2012.</li> </ul>

<b>Horario, calendario y cronograma de actividades</b>	Jueves de 17:00 horas a 19:00 h.
<b>Observaciones particulares</b>	