

Guía docente 2019/2020

Fenomenología y Filosofía de la Religión

Bachiller en
Ciencias Religiosas

Presentación y Profesorado



Competencias y Objetivos



Temario y metodología docente



Bibliografía



Cronograma y observaciones



UNIVERSIDAD
PONTIFICIA
DE SALAMANCA



Instituto Superior de Ciencias
Religiosas San Fulgencio

PATROCINADO POR LA FACULTAD DE TEOLOGÍA DE LA
UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA
MURCIA



DIÓCESIS
DE CARTAGENA

Presentación de la asignatura

Titulación y curso

Bach. en Ciencias Religiosas. Primer Curso.



[www... \(asignaturas\)](#)

Año académico

2019-2020.



[www... \(exámenes\)](#)

Asignatura

Fenomenología y Filosofía de la Religión

Código

013.



[www... \(aula virtual\)](#)

Créditos

6ECTS.



[www... \(plan de estudios\)](#)

Profesorado

Profesor/a responsable de la asignatura

Antonio Marco Pérez



[www... \(profesorado\)](#)

Correo electrónico

marco@institutosanfulgencio.es

Horario de atención

Por determinar.



[www... \(horarios lectivo\)](#)



Competencias y Objetivos

Competencias / Objetivos de la Asignatura

Describir comprensivamente el hecho religioso, su estructura y principales características de su historicidad y universalidad.

Caracterizar las principales coordenadas de la diversidad religiosa.

Conocer la complejidad y peculiaridad del hecho religioso frente a otros hechos característicos humanos.

Analizar criterios de validez del hecho religioso frente a la crítica al mismo.

Plantear históricamente la relación filosofía y religión.

Presentar las principales teorías críticas filosóficas frente al hecho religioso y las diferentes respuestas a ellas.

Temario y metodología docente

Temario

A) Fenomenología de la religión:

Tema 1. El hecho religioso.

Tema 2. El estudio del hecho religioso hoy.

Tema 3. Ciencias que estudian el hecho religioso.

Tema 4. Las grandes religiones actuales.

Tema 5. Mito, literatura, arte y religión.

Tema 6. El hecho religioso y su tratamiento en los mass media y el séptimo arte.

Tema 7. La mujer en el hecho religioso.

Tema 8. Religión y poder.

B) Filosofía de la religión:

Tema 1. Introducción: Teodicea y Filosofía de la Religión, definición, contenidos y relación con otras materias.

Tema 2. Crisis del teísmo clásico: 2.1. El Dios de la fe y su antropomorfismo. El conflicto de las imágenes de Dios. 2.2. El “Dios de los filósofos”. A vueltas con la idea de Dios y sus diferentes comprensiones a lo largo de la Historia de la Filosofía Occidental.

Tema 3. Crisis del teísmo clásico (Continuación): 3.1. Karl Marx. 3.2. Friedrich Nietzsche. 3.3. Sigmund Freud.

Tema 4. Los pensadores cristianos y no cristianos ante la crisis del teísmo.

Tema 5. Momentos de una justificación intelectual de Dios.



Metodología

Exposición oral del profesor en clase (100%-70% de la calificación), más posibilidad opcional de elaboración de un trabajo del alumno/a (0-30%), propuesto por el profesor, para exponer en clase –los últimos días de curso- sobre un aspecto, punto concreto o autor digno de estudio de la materia.

Evaluación

Transcurrido el primer mes de clase del cuatrimestre, se realizará un ejercicio tipo test (20%) para constatar la comprensión de la materia.

Ejercicio escrito al final del cuatrimestre, más la posibilidad de un trabajo escrito (60% + 20%) propuesto por el profesor al alumno/a, presentado oralmente en clase a los compañeros en los últimos días de la materia.

En la evaluación se tendrán en cuenta: a) la asistencia a clase; b) en los ejercicios escritos no sólo el contenido y comprensión de las respuestas sino también la corrección ortográfica y expresión escrita; c) en las exposiciones orales en clase se tendrá en cuenta la claridad de la exposición y su contenido, el tiempo de duración, el correcto uso y tratamiento de fuentes, artículos y bibliografía de calidad y actualizada, y el uso de elementos originales tendentes a una mejor comprensión del tema tratado: fotocopia resumen a los compañeros, diaporama propio, mapa conceptual, etc... así como la participación activa en los diálogos posteriores a cada exposición.

Bibliografía

Fenomenología de la Religión

DÍEZ DE VELASCO, Fco. (2005) *La historia de las religiones: métodos y perspectivas*, Akal, Madrid.

DUCH, Lluís (1995) *Religión y mundo moderno. Introducción al estudio de los fenómenos religiosos*, PPC, Madrid.

DUCH, Lluís "Crisis de Dios y crisis de la memoria" en MARCO, Antonio, (Coord.) (2011) *Sentido y necesidad de las mediaciones religiosas*, ISCR de Murcia, pp: 103-120.

MARTÍN VELASCO, Juan de Dios (2006) *Introducción a la Fenomenología de la religión*, Trotta, Madrid



SÁNCHEZ NOGALES, José Luis (2003) *Filosofía y Fenomenología de la religión*, Secretariado Trinitario, Salamanca.

WIDENGREN, Geo (1976) *Fenomenología de la religión*, Cristiandad, Madrid.

Filosofía de la Religión

DUCH, Lluís (2007) *Un extraño en nuestra casa*, Herder, Barcelona.

ESTRADA Juan Antonio (1994) *Dios en las tradiciones filosóficas 1. Aporías y problemas de la teología natural* Trotta, Madrid.

ESTRADA Juan Antonio (1996) *Dios en las tradiciones filosóficas 2. De la muerte de Dios a la crisis del sujeto* Trotta, Madrid.

FRAIJÓ, Manuel (Ed.) (1994), *Filosofía de la religión*, Trotta, Madrid, 1994.

GIRARDI, Giulio y Otros (1971) *El ateísmo contemporáneo*, Cristiandad, Madrid. 5 vols.

GÓMEZ CAFFARENA-MARDONES (Coord.) (1992) *Materiales para una filosofía de la religión, vol. I. Cuestiones epistemológicas*, Anthropos-CSIC, Madrid.

GÓMEZ CAFFARENA-MARDONES (Coord.) (1992), *Materiales para una filosofía de la religión, vol. II. La tradición analítica*, Anthropos-CSIC, Madrid.

GÓMEZ CAFFARENA-MARDONES (Coord.) (1993), *Materiales para una filosofía de la religión, vol. III*, Anthropos-CSIC, Madrid.

Cronograma y observaciones

Horario, calendario y cronograma de actividades

Las clases establecidas por el horario oficial y a ser posible un calendario donde estén previstos las fechas de cada tema y las entregas de cada trabajo, etc.

Observaciones particulares

El uso de la informática como fuente de conocimiento ha facilitado en gran manera el alcance de numerosos materiales anteriormente sólo accesibles a través de la visita a bibliotecas especializadas. Cada día son constatables nuevos materiales aportados a la red informática; sin embargo, de otra parte, pese al indiscutible avance cotidiano de las fuentes accesibles a través de medios informáticos, este fácil acceso conlleva un peligro añadido y es



la falta de dedicación del tiempo necesario para la selección, ponderación de materiales y consulta adecuada de los diferentes materiales necesarios para la correcta investigación de un tema.

