

Guía docente 2020/2021

Fenomenología y Filosofía de la Religión

Bachiller en
Ciencias Religiosas

Presentación y Profesorado



Competencias y Objetivos



Temario y metodología docente



Bibliografía



Cronograma y observaciones



UNIVERSIDAD
PONTIFICIA
DE SALAMANCA



Instituto Superior de Ciencias
Religiosas San Fulgencio
PATROCINADO POR LA FACULTAD DE TEOLOGÍA DE LA
UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA
MURCIA



DIÓCESIS
DE CARTAGENA

Presentación de la asignatura

Titulación y curso

Bach. en Ciencias Religiosas. Primer Curso.



[www... \(asignaturas\)](#)

Año académico

2020-2021.



[www... \(exámenes\)](#)

Asignatura

Fenomenología y Filosofía de la Religión

Código

013.



[www... \(aula virtual\)](#)

Créditos

6ECTS.



[www... \(plan de estudios\)](#)

Profesorado

Profesor/a responsable de la asignatura

Antonio Marco Pérez



[www... \(profesorado\)](#)

Correo electrónico

marco@institutosanfulgencio.es

Horario de atención

Por determinar.



[www... \(horarios lectivo\)](#)



Competencias y Objetivos

Competencias / Objetivos de la Asignatura

Describir comprensivamente el hecho religioso, su estructura y principales características de su historicidad y universalidad.

Conocer las principales coordenadas de la diversidad religiosa.

Caracterizar la complejidad del hecho religioso frente a otros hechos característicos humanos.

Analizar criterios de validez del hecho religioso frente a la crítica al mismo.

Plantear históricamente la relación filosofía y religión.

Presentar las principales teorías críticas filosóficas frente al hecho religioso y las diferentes respuestas a ellas.

Temario y metodología docente

Temario

FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN

Tema 1. El hecho religioso.

- 1.1. Descripción del hecho religioso.
- 1.2. Estructura del hecho religioso: El Misterio, la actitud religiosa y las mediaciones.
- 1.3. El homo religiosus y la experiencia religiosa.
- 1.4. Crisis actual de la transmisión de la fe.

Tema 2. El estudio del hecho religioso hoy.

- 2.1. Causas de la legitimidad del estudio del hecho religioso
- 2.2. Diferentes perspectivas ante el hecho religioso.
- 2.3. El hecho religioso ante los actuales reduccionismos.
- 2.4. La religión hoy. Presente y futuro de la religión. Formas modernas de religión

Tema 3. Ciencias que estudian el hecho religioso.

[Planteamiento, objeto y breve historia de cada una de estas materias]

- 3.1. Fenomenología de la religión.
- 3.2. Filosofía de la religión.
- 3.3. Historia comparada de las religiones.
- 3.4. Sociología de la religión.
- 3.5. Psicología de la religión.

Tema 4. Las grandes religiones actuales.

- 4.1. Las religiones proféticas: Judaísmo, Cristianismo e Islam.



- 4.2. Hinduismo y Budismo.
- 4.3. El diálogo interreligioso actual.
- 4.4. Religión y mundo contemporáneo. Retos y respuestas.

Tema 5. Mito, literatura, arte y religión.

- 5.1. Religiones del pasado.
- 5.2. Símbolo y narrativa.
- 5.3. Mito e interpretación

Tema 6. El hecho religioso y su tratamiento en los mass media y el séptimo arte.

- 6.1. Medios de comunicación y hecho religioso.
- 6.2. El hecho religioso en el séptimo arte: Narración y trascendencia.
- Referencia expresa y referencia implícita.

Tema 7. La mujer en el hecho religioso.

- 7.1. La mujer en las religiones del mundo clásico.
- 7.2. La mujer en las grandes cinco religiones actuales.
- 7.3. Mujer, religión y mundo contemporáneo.

Tema 8. Religión y poder.

- 8.1. Religión e institución: Asociación, identificación y crítica.
- 8.2. Religión y derecho.
- 8.3. Religión y política.
- 8.4. Religión y comunicación.

TEODICEA Y FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN

Tema 1. Introducción: Teodicea y Filosofía de la Religión, definición, contenidos y relación con otras materias.

- 1.1. El término "teodicea"
- 1.2. Teodicea y Teología natural.
- 1.3. Teodicea y teología fundamental.
- 1.4. Teodicea y filosofía de la religión.

Tema 2. Crisis del teísmo clásico

- 2.1. El Dios de la fe y su antropomorfismo. El conflicto de las imágenes de Dios
- 2.2. El "Dios de los filósofos". A vueltas con la idea de Dios y sus diferentes comprensiones a lo largo de la Historia de la Filosofía Occidental.

Tema 3. Crisis del teísmo clásico: (Continuación).

- 3.1. Karl Marx.
- 3.2. Friedrich Nietzsche.



3.3. Sigmund Freud.

Tema 4. Los pensadores cristianos y no cristianos ante la crisis del teísmo.

4.1. Secularización y secularismo.

4.2. Paul Tillich.

4.3. Dietrich Bonhöffer.

4.4. Respuesta de W. Panenberg.

4.5. Respuesta de la Teología Analítica.

4.6. Elie Wiesel, Hans Jonas y la Teología después de Auschwitz.

Tema 5. Momentos de una justificación intelectual de Dios.

Metodología

Exposición oral del profesor en clase (100%-70% de la calificación), más posibilidad opcional de elaboración de un trabajo del alumno/a (0-30%), propuesto por el profesor, para exponer en clase –los últimos días de curso- sobre un aspecto, punto concreto o autor digno de estudio de la materia.

Evaluación

1. Ejercicio tipo test del primer tema a estudiar por los alumnos: La Fenomenología de la religión en el campo de la ciencia de las religiones, en el mes de noviembre.
2. Ejercicio escrito al final del cuatrimestre, más la posibilidad de un trabajo escrito, propuesto por el profesor al alumno/a, presentado oralmente en clase a los compañeros en los últimos días de la materia.

En la evaluación se tendrán en cuenta: a) la asistencia a clase; b) en los ejercicios escritos no sólo el contenido y comprensión de las respuestas sino también la corrección ortográfica y expresión escrita; c) en las exposiciones orales en clase se tendrá en cuenta la claridad de la exposición y su contenido, el tiempo de duración, el correcto uso y tratamiento de fuentes, artículos y bibliografía de calidad y actualizada, y el uso de elementos originales tendentes a una mejor comprensión del tema tratado: fotocopia resumen a los compañeros, diaporama propio, mapa conceptual, etc... así como la participación activa en los diálogos posteriores a cada exposición.



Bibliografía

RECURSOS

Páginas web de interés: el uso de la informática como fuente de conocimiento ha facilitado en gran manera el alcance de numerosos materiales anteriormente sólo accesible a través de la visita a bibliotecas especializadas. Cada día son constatables nuevos materiales aportados a la red informática; sin embargo, de otra parte, pese al indiscutible avance cotidiano de las fuentes accesibles a través de medios informáticos, este fácil acceso conlleva un peligro añadido y es la falta de dedicación del tiempo necesario para la selección, ponderación de materiales y consulta adecuada de los diferentes materiales necesarios para la correcta investigación de un tema.

BIBLIOGRAFÍA

a) Bibliografía *Fenomenología de la Religión*

a.1.) Diccionarios:

BERTHOLET, Alfred (1985) *Wörterbuch der Religionen*, Alfred Kröner Verlag, Stuttgart.

BRANDON, S.G.F. (1975) *Diccionario de religiones comparadas*, Madrid, Cristiandad, 2 vols.

FILORAMO, Giovanni (2001) *Diccionario Akal de las religiones* (= *Dizionario delle religioni*, (1993) trad. española de M^a Teresa Robert) Akal, Madrid.

POUPARD, Paul (1987) *Diccionario de las religiones*(= *Dictionnaire des religions*, Presses Univ. de France (1985)) Herder, Barcelona.

a.2.) Bibliografía básica:

DÍEZ DE VELASCO, Fco. (2005) *La historia de las religiones: métodos y perspectivas*, Akal, Madrid.

DUCH, Lluís (1995) *Religión y mundo moderno. Introducción al estudio de los fenómenos religiosos*, PPC, Madrid.

DUCH, Lluís (2007) *Un extraño en nuestra casa*, Herder, Barcelona.

DUCH, Lluís (2009) *La crisis de la transmisión de la fe*, PPC, Madrid.

DUCH, Lluís "Crisis de Dios y crisis de la memoria" en MARCO, Antonio, (Coord.) (2011) *Sentido y necesidad de las mediaciones religiosas*, ISCR de Murcia, pp: 103-120.



MARTÍN VELASCO, Juan de Dios (2006) *Introducción a la Fenomenología de la religión*, Trotta, Madrid

SÁNCHEZ NOGALES, José Luís (2003) *Filosofía y Fenomenología de la religión*, Secretariado Trinitario, Salamanca.

WIDENGREN, Geo (1976) *Fenomenología de la religión*, Cristiandad, Madrid.

a.3.) Bibliografía general

BERNABÉ, Alberto (2008) *Dioses, héroes y orígenes del mundo*, Abada, Madrid.

BLEKER. C.J.- WIDENGREN, G. (1973) *Historia religionum. Manual de historia de las religiones*, Cristiandad, Madrid, 2 vols.

BURKERT, Walter (2007) *Religión Griega, arcaica y clásica*, (Trad. de la 2ª ed. it. (Milán, 2003) de la ed. al. *Griechische Religion. Der archaischen und klassischen Epoche*, Verlag W. Kohlhammer, 1977, de Helena Bernabé).

DÍAZ-SALAZAR, R.,-GINER., S.-VELASCO, F (Ed.) (1994) *Formas modernas de religión*, Madrid, Alianza.

DÍAZ, Carlos (2003) *Religiones personalistas y religiones transpersonalistas*, Desclée, Bilbao.

DUCH, Lluís (1997) *La educación y la crisis de la modernidad*, Paidós, Barcelona.

DUCH, Lluís (1998) *Mito, interpretación y cultura*, Herder, Barcelona.

DUCH, Lluís (2002) *Antropología de la vida cotidiana. Simbolismo y salud*, Trotta, Madrid, vol. 1.

DUCH, Lluís (2004) *Estaciones del laberinto*, Herder, Barcelona.

DUCH, Lluís-MÈLICH, Joan Carles (2005) *Antropología de la vida cotidiana. Escenarios de la corporeidad*, vol.2/1. (2009) *Ambigüedades del amor*, vol2/2, todos ellos editados por Trotta, Madrid; restan por publicar de esta misma obra conjunta tres volúmenes.

ELIADE, Mircea (1974¹, 2009⁴) *Tratado de Historia de las religiones*, Cristiandad, Madrid.

ELIADE, Mircea (1978) *Historia de las creencias y de las ideas religiosas I. De la prehistoria a los misterios de Eleusis* (= *Histoire des croyances et des idées religieuses I. De l'âge de la Pierre aux mystères d' Éleusis*, Payot, 1976 trad. de J. Valiente Malla,) Madrid, Cristiandad.



- ELIADE, Mircea (1979) *Historia de las creencias y de las ideas religiosas II. De Gautama Buda al triunfo del cristianismo* (= *Histoire des croyances et des idées religieuses II. De Gautama Boudha au triomphe du cristianisme*, Paris, Payot 1978, trad. de J. Valiente Malla,) Madrid, Cristiandad.
- ELIADE, Mircea (1983) *Historia de las creencias y de las ideas religiosas III/1. De Mahoma al comienzo de la modernidad* (= *Histoire des croyances et des idées religieuses III/1. De Mahomet à l'age des Réformes* Payot, 1983, trad. de J. Valiente Malla,) Madrid, Cristiandad.
- ELIADE, Mircea (1996) *Historia de las creencias y de las ideas religiosas III/2. Desde la época de los descubrimientos hasta nuestros días* (= *Geschichte der religiösen Ideen*, Herder Verlag, Friburgo Brisgovi, 1991, trad. de J.M. López de Castro) Madrid, Herder.
- ELIADE, Mircea (1980) *Historia de las creencias y de las ideas religiosas IV. Las religiones en sus textos* (= *From primitives to zen. A Thematic Sourcebook on the History of Religions*, Harper & Row, Nueva York, 1967, trad. de J. Valiente Malla) Madrid, Cristiandad.
- ELIADE, Mircea (1981) *Lo sagrado y lo profano* (trad. de Luís Gil). Madrid, Guadarrama. [Se puede bajar de Internet]
- FRAZER, J.G. (1986) *La rama dorada. Magia y religión* (= *The Golden Bough*, The Macmillan Company, Nueva York, 1922, trad. De Elizabeth y Tadeo I. Campuzano) Fondo de Cultura Económica, México.
- MARCO, Antonio, (Dir.) (1998) *Sobre la mujer. Mundo clásico, hecho religioso y mundo contemporáneo*, ISCR de Murcia, Murcia.
- MARCO, Antonio, (Coord.) (2011) *Sentido y necesidad e las mediaciones religiosas*, ISCR de Murcia, Murcia.
- MARDONES, José M^a (2000) *Las nuevas formas de la religión*, Verbo Divino, Estela.
- MARTÍN VELASCO, Juan de Dios (1993) *El malestar religioso de nuestra cultura*, Paulinas, Madrid.
- MARTÍN VELASCO, Juan de Dios "Lo religioso y la experiencia personal" en Miguel MELLADO CARRILLO (Dir.) (1997) *El fenómeno religioso ante el siglo XXI*, ISCR de Murcia, pp: 23-29.
- MARTÍN VELASCO, Juan de Dios (1999) *El fenómeno místico*, Trotta, Madrid.
- MARTÍN VELASCO, Juan de Dios (2002) *El hombre y la religión*, PPC, Madrid.



- MAUSS, Marcel (1971) *Sociología y antropología*, Tecnos, Madrid.
- PANIKKAR, Raimon (1988) *Iconos del Misterio*, Península, Barcelona.
- PIKAZA, Xavier (1999) *El fenómeno religioso*, Trotta, Madrid.
- PUECH, Henri-Charles (Dir) (1989⁷, 1977) *Historia de la religiones (= Histoire des Religions*, Gallimard, 1970, trad. de Isabel Martínez y J.Luís Ortega) Siglo Xxi, Madrid, 12 vols.
- SCHMIDT, P. Guillermo (1947 reimpr. 2^a ed) *Manual de Historia comparada de las religiones. Origen y formación de la religión, teorías y hechos*, Espasa Calpe, Madrid.
- WACH, Joachim (1946) *Sociología de la religión (= Sociology of Religion* trad. española de Adolfo Alvarez –Buylla,, University of Chycago, 1944) FCE, México.
- WACH, Joachim (1967) *El estudio comparado de las religiones (= The comparative study of religions*, Columbia University Press, New York, trad. Cast. De Saad Chedid) Paidós, Buenos Aires.

b) Bibliografía Filosofía de la Religión

- ESTRADA Juan Antonio (1994) *Dios en las tradiciones filosóficas 1. Aporías y problemas de la teología natural* Trotta, Madrid.
- ESTRADA Juan Antonio (1996) *Dios en las tradiciones filosóficas 2. De la muerte de Dios a la crisis del sujeto* Trotta, Madrid.
- FABRO, Cornelio (1977) *Drama del hombre y misterio de Dios*, Rialp, Madrid.
- FRAIJÓ, Manuel (Ed.) (1994), *Filosofía de la religión*, Trotta, Madrid, 1994.
- GIRARDI, Giulio y Otros (1971) *El ateísmo contemporáneo*, Cristiandad, Madrid. 5 vols.
- GÓMEZ CAFFARENA-MARDONES (Coord.) (1992) *Materiales para una filosofía de la religión*, vol. I. *Cuestiones epistemológicas*, Anthropos-CSIC, Madrid.
- GÓMEZ CAFFARENA-MARDONES (Coord.) (1992), *Materiales para una filosofía de la religión*, vol. II. *La tradición analítica*, Anthropos-CSIC, Madrid.
- GÓMEZ CAFFARENA-MARDONES (Coord.) (1993), *Materiales para una filosofía de la religión*, vol. III, Anthropos-CSIC, Madrid.



- GUTIÉRREZ, Gustavo (1995) *Hablar de Dios desde el sufrimiento del inocente* Sígueme, Salamanca.
- HEGEL, Wilhelm (1984) *Lecciones sobre filosofía de la religión*, Alianza, Madrid, 3 vols.
- JAEGER, Werner (1982) *La teología de los primeros filósofos griegos*, FCE. Madrid.
- KRINGS, H.-SIMONS, E., “Dios”, en VARIOS (1977) *Conceptos fundamentales de Filosofía*, Herder, Barcelona I, 548-614.
- LEIBNIZ, J. Gottfried Wilhelm (2013) *Ensayos de Teodicea: sobre la bondad de Dios, la libertad del hombre y el origen del mal* (= *Essais de Théodicée*, trad. cast. Miguel García-Baró y Mercedes Huarte) Sígueme, Salamanca.
- METZ, Johann Baptist (Dir) (1996) *El clamor de la tierra. El dramatismo del problema de la Teodicea*, Verbo Divino, Estella.
- METZ, J. B.-WIESEL, Elie (Dir) (1996) *Esperar a pesar de todo* Trotta, Madrid.
- NEUSCH, Marcel, “Filosofía de la religión”, en POUPARD, Paul (1987) *Dicc. de las religiones* Herder, Barcelona, cols: 1502-1505.
- OELMULLER, Willi, “Filosofía de la religión”, en VARIOS (1977) *Sacramentum Mundi*, Herder, Madrid, vol. 5, col., 930-945.
- RUSSELL-COPLESTON (1978) *Debate sobre la existencia de Dios* Teorema, Valencia.
- SÁNCHEZ NOGALES, José Luís (2003) *Filosofía y Fenomenología de la religión*, Secretariado Trinitario, Salamanca.
- SCHMITZ, Josef (1987) *Filosofía de la religión*, Herder, Barcelona.
- TIERNO GALVAN, Enrique (1975) *¿Qué es ser agnóstico?* Tecnos, Madrid.
- TILLICH, Paul (1973) *Filosofía de la religión* Ed. Megápolis, Buenos Aires.
- TORRES QUEIRUGA, Andrés (2011) *Repensar el mal. De la ponerología a la teodicea* Trotta, Madrid.
- VERNEAUX, R. (1971) *Lecciones sobre el ateísmo contemporáneo*, Gredos, Madrid.
- WEISCHEDEL, Wilhelm (1988³) *Der Gott der Philosophen. Grundlegung einer philosophischen Theologie im Zeitalter des Nihilismus* Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt.



ZUBIRI, Xavier (1978) *Naturaleza, Historia y Dios*, Editora Nacional, Madrid. Espec. en torno al problema de Dios pp: 361- 398.

ZUBIRI, Xavier (1984) *El hombre y Dios* Alianza Ed.-Sociedad Estudios y Publicaciones, Madrid.

ZUBIRI, Xavier (1993) *El problema filosófico de la Historia de las religiones* Alianza, Madrid.

Cronograma y Observaciones

Cronograma y Plan de Contingencia

Dada la situación de pandemia vivida desde marzo de 2020, la presente asignatura ofrece un Plan de trabajo ordinario (Cronograma) y un Plan de trabajo extraordinario (Plan de Contingencias) para que sean alcanzadas las competencias de esta Guía Docente tanto en cuanto fuera posible desarrollar la docencia presencial ordinaria como si esta forma de docencia fuera imposible. Estos planes de trabajo se consignarán al inicio del curso académico 2020-2021, en el espacio virtual reservado a los participantes en esta asignatura en el Aula Virtual del Instituto San Fulgencio.

Otras observaciones particulares

[-]

